

# SZEPTEMBER

A II. VILÁGHÁBORÚ KITÖRÉSÉNEK EMLÉKNAPJA - SZEPTEMBER 1.



## **Fábri Zoltán: Két félidő a pokolban (1961) 122'**

1944 áprilisában, egy ukrajnai táborban néhány magyar munkaszolgálatos Hitler születésnapja alkalmából futballmeccset „játszhat” a német katonák válogatottjával. Fábri Zoltán tragédiába hajló, de a szatírák maró humorát sem mellőző remekműve Sinkovits Imre, Garas Dezső, Márkus László és Molnár Tibor főszereplésével.



## **Jancsó Miklós: Így jöttem (1964) 108'**

A II. világháború végnapjai, valahol Magyarországon. Szedett-vedett csapat próbál átjutni a határon, de a gimnazista fiú az utolsó pillanatban visszafordul. Orosz fogságba kerül, mégis szerencséje van. Az Így jöttem egy fiatalember eszmélését követve arra kérdez rá, mennyiben vagyunk a saját sorsunk irányítói.



## **Keleti Márton: A tizedes meg a többiek (1965) 101'**

„Az oroszok már a spájzban vannak!” A második világháború idején a túlélésre berendezkedett dörzsölt tizedes – akit Sinkovits Imre parádés alakítása tett halhatatlanná – nem megnyerni, csak túlélni akarja a háborút. Nem hisz az ideológiákban, hol az oroszokhoz, hol a nyilasokhoz idomul. Keleti Márton kultikus vígjátéka, melynek szállóigéi beépültek a köznyelvbe.



## **Kovács András: Hideg napok (1966) 101'**

A magyar történelmi emlékezet kiemelten fontos filmje az 1942-es újvidéki vérengzések eseményein keresztül az egyéni felelősség kínzó kérdéseivel szembesít Latinovits Zoltán, Darvas Iván, Szirtes Ádám, Szilágyi Tibor főszereplésével. Egy szűk börtöncellában négy vádlott várakozik. Az eltérő nézőpontú elbeszélések során szörnyű titkok kerülnek napvilágra.



## **Fábri Zoltán: Isten hozta, őrnagy úr! (1969) 96'**

A második világháború idején, egy kis falu mélyén egy kimerült őrnagy kedvelt beosztottja szüleinél tölti szabadságát. Örkény István művét Fábri Zoltán rendezte, a főszerepekben pedig olyan színészőriásokat láthatunk, mint Latinovits Zoltán, Sinkovits Imre, Fónay Márta, Venczel Vera.

# SZEPTEMBER

A II. VILÁGHÁBORÚ KITÖRÉSÉNEK EMLÉKNAPJA - SZEPTEMBER 1.



## **Fábri Zoltán: Az ötödik pecsét (1976) 101'**

A magyar mozi egyik felejthetetlen kamaradarabja a II. világháború legsötétebb napjaiban, 1944-ben egy kocsmában játszódik, ahol a karakterek ütköztetik véleményüket a háborúval, a politikai hatalommal, az emberi erkölccsel kapcsolatban. A főszerepekben többek között olyan színésziassokkat láthatunk, mint Márkus László, Őze Lajos és Latinovits Zoltán.



## **Fábri Zoltán: Magyarok (1978) 101'**

1943, dúl a II. világháború. Vendégmunkások kis csoportja megy ki Németországba, hogy a katonáskodó német parasztok helyett dolgozzon. A birtokon fogolytábor üzemel. Koncz Gábor, Pap Éva, Bihari József, Gera Zoltán főszereplésével készült filmet Oscar díjra is jelölték.



## **Sándor Pál: Szabadíts meg a gonosztól (1979) 88'**

Egy kabátlopási ügy groteszk lázálommá válik a romokban álló Budapesten. Sándor Pál egyik legemblematisabb filmje, amely egy sajátos kelet-európai életérzésről és a történelem viharainak kiszolgáltatott kisember makacs túlélési vágyáról mesél.



## **Kabay Barna, Gyöngyössy Imre: Jób lázadása (1983) 96'**

A vészidőszak egy kisfiú és egy gyermektelen zsidó házaspár szemszögéből. A Jób lázadása hiánypótló mű, Zenthe Ferenc, Temessy Hédi és Fehér Gábor kimagasló játékával. Egy emberséges, melankolikus ballada a zsidó sorsról, kultúráról.



## **Sylvester Lajos, Buglya Sándor: Úz-völgyi hegyomlás - Székely határőrök (1996) 66'**

A II. világháború végén véres dráma zajlott le a Keleti-Kárpátok ormai között, az Úz patak völgyében. A szovjet hadsereg előnyomulása során összeomlottak a székely határőregységek. A dokumentumfilmben egykori résztvevők visszaemlékezései, vallomásai idézik fel a történeteket.

# SZEPTEMBER

A II. VILÁGHÁBORÚ KITÖRÉSÉNEK EMLÉKNAPJA - SZEPTEMBER 1.



## **Barlay Tamás: Leventék atyja (2000) 60'**

P. Kovács Mihály piarista szerzetes a II. világháború idején Németországba elvitt leventéket kutatta fel, hogy visszavezesse őket Magyarországra. Barlay Tamás dokumentumfilmjében a "leventék atyja" és egykori leventék emlékeznek a történetekre.



## **Fonyó Gergely: Ocskay László százados, az elfelejtett hős (2007) 80'**

Ocskay László, a Magyar Hadsereg századosa, az elfelejtett hős a történelem egyik legbátrabb és legkülönösebb embermentési akcióját vezette le. Budapesten 2500 üldözött férfit, nőt és gyermeket mentett meg a második világháború legvéresebb időszakában, az 1944-45-ös években.



## **Novák Tamás: Nyomtalanul (2018) 50'**

A fiatal magyar politikus, báró Atzél Ede megalkuvás nélkül képviselte Erdély és a magyarság ügyét a két világháború között. 1944. decemberében Budapest ostromakor kellett átmennie a fronton a szovjet főparancsnokságra, hogy a Magyar Nemzeti Felszabadítási Bizottságot összekösse a Vörös Hadsereggel. Akkor nyomtalanul eltűnt.

A MAGYAR NÉPMESE NAPJA - SZEPTEMBER 30.



## **Magyar népmesék sorozat (1977-2011) 7-11'**

A magyar népmesekincset és a népművészet formavilágát rajzfilmre adaptáló sorozat a legemblematikusabb és legnépszerűbb hazai animációs széria. Műfajukat tekintve vannak köztük állatmesék, varázs-, táltos- és tündérmesék, legendák, bolondos és csalimesék.



# SZEPTEMBER

## ZENÉS FILMEK A MAGYAR DAL NAPJÁRA



### **Keleti Márton: Mágnes Miska (1948) 84'**

Egy klasszikus operett fergeteges feldolgozása minden idők egyik legnézettebb magyar filmjében. A parádés szereposztásban Gábor Miklós, Mészáros Ági, Sárdy János, Németh Marika, Gobbi Hilda és a Latabár testvérek játsszák a főszerepeket.



### **Gertler Viktor: Állami áruház (1952) 105'**

A fiatal, idealista Kocsis Ferencet (Gábor Miklós) az új állami áruház élére nevezik ki. A munkáját számos lelkes kollégája segíti, de a régi igazgató áskálódik ellene. A Rákosi-korszak emblematikus szocialista operettje tanmesébe oltott vígjátékként és a diktatúrák finom karikatúrájaként is nézhető.



### **Szomjas György: Kopaszkutya (1981) 100'**

A Kopaszkutya egy 1981-ben készített zenés filmszatíra Szomjas György rendezésében, amely egy korabeli rockzenekar életébe nyújt bepillantást. A címszereplő zenekar ugyan félig-meddig kitalált, de tagjai a P. Mobil és a Hobo Blues Band közismert állandó vagy vendégzenészei, mint például Schuster Lóránt, Földes László vagy Deák Bill Gyula.



### **Koltay Gábor: István, a király (1984) 94'**

Az István, a király az egyik legnépszerűbb magyar rockopera, melynek zenéjét Szörényi Levente szerezte, szövegét Bródy János írta Boldizsár Miklós Ezredforduló című drámája alapján. Koltay Gábor filmje a legendás, királydombi előadásából készült.



### **Tímár Péter: Csinibaba (1995) 109'**

Tímár Péter örök közönségkedvencében a nosztalgiával teli rózsaszín felszín mellett rendre felsejlik a hatavanas évek szocialista rendszerének kétarcúsága. A Kommunista Ifjúsági Szövetség „Ki mit tud?” vetélkedőt szervez. A győztes produkció részt vehet a Világifjúsági és diáktalálkozón a távoli Helsinkiben.